

Pořádá praktický seminář

Přínos tance, příběhu a výtvarného umění pro práci s lidmi se specifickými potřebami (Teorie a praxe arteterapie – Kurz arteterapie)

číslo akreditace DVPP MŠMT: 18571/2011-25-485

Forma

Jedná se o kurz arteterapie v časové dotaci šesti bloků po čtyřech hodinách výuky.

Určeno

Pracovníkům pomáhajících profesí v zařízení pro děti i dospělé se specifickými potřebami (například s problémy s učením nebo s mentálním a kombinovaným postižením). Pedagogickým pracovníkům MŠ a 1. stupně ZŠ pracujícími s dětmi s problémy s učením, kteří si nápady, které se na kurzu dozvědí, mohou modifikovat pro práci s dětmi v jejich zařízeních. VŠ studentům – zejména oboru speciální pedagogiky a dalším zájemcům z řad veřejnosti a rodičů.

Datum a místo konání

Praha – ZŠ V HORNÍCH POČERNICÍCH!

- **Jaro 2012 – KONKRÉTNÍ TERMÍNY BUDOU UPŘESNĚNY!**

Cena semináře

2490,- Kč

Cena zahrnuje: lektorné a provozní náklady.

Cíl vzdělávací akce

Cílem kurzu je seznámit účastníky s hlavními zdroji komplexně zaměřené umělecké výchovy lidí se specifickými potřebami (dále jen se SP) – tj. s expresivními terapiemi (taneční terapií, narativní terapií a výtvarnou formou arteterapie). Výuka bude zaměřena i na hledání tvůrčích možností prolínání jednotlivých arteterapeutických směrů v praxi. Účastníci budou seznámeni s teorií a praxí dané problematiky formou přednášek, cvičení a diskuzí. Program bude zahrnovat i náhledy případových studií, praktické ukázky a videoukázky. Účastníci budou připravováni pro samostatnou volbu arteterapeutických postupů a pro konstrukci programu určeného lidem se SP – tj. aplikaci získaných znalostí a dovedností v praxi.

Základní studijní literatura:

- LANDISCHOVÁ, E. Teorie a praxe arteterapie: Taneční a výtvarné formy. 1. vydání. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Pedagogické fakulty, 2007. ISBN: 978-80-7290-297-2.
- ŠICKOVÁ-FANRICI, J. Základy arteterapie. 1. vydání. Praha: Portál, 2002. ISBN: 80-7178-616-0.
- SLAVÍK, J. (ed.) Současná arteterapie v České Republice a v zahraničí. 1. Vydání. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze ve spolupráci s Českou arteterapeutickou asociací, 2000. ISBN: 80-7290-004-8.

Regionální vysoká škola a Univerzita třetího věku. Vzdělávání a rekvalifikace dospělých.
Administrace fondů EU v oblasti ESF. Test centrum EBC*L. Sportovní a instruktorské kurzy.
Činnost účetních a daňových poradců, včetně zpracování mzdového a finančního účetnictví.

Účastníci semináře obdrží osvědčení o jeho absolvování

Lektorka

PhDr. Erika Landischová, Ph. D. – na Univerzitě Karlově v Praze (**Fakultě tělesné výchovy a sportu**) vystudovala **obor** Taneční a umělecká výchova zdravotně postižených a také obor Tělesná a pracovní výchova zdravotně postižených. Absolvovala kurz Arteterapie na FTVS UK v Praze a její doktorské studium bylo zaměřeno **zjištění vlivu uměleckých prostředků (tanečních a výtvarných) na rozvoj osobnosti lidí s mentálním postižením**. Pracuje v zařízení Modrý Klíč v Praze – působí zde jako vedoucí **tanečního programu**. Na FTVS UK v Praze přednášela předmět Taneční a pohybová **terapie** a na Pedagogické fakultě UK **přednášela** předmět Arteterapie. Zúčastnila se studijní stáže na Univerzitě v Newcastle upon Tyne (Faculty of Science, Agriculture and Engineering. Publikuje v odborném tisku. Zúčastňuje se seminářů, vedenými zahraničními lektory (např. Natalia García Huidobro či Miriam Berger).

Je autorkou skript „Teorie a praxe arteterapie: Taneční a výtvarné formy“, které vydala Pedagogická fakulta UK v Praze v roce 2007. (**tuto informaci je možné vynechat – již uvedena výše**)

Přihlášky

Přihlášky zasílejte **nejpozději týden před konáním kurzu**.

Přihlášku je možné odeslat elektronicky online na webových stránkách www.sskolemb.cz, dále prostřednictvím e-mailu na adresu: kavanova@sskolemb.cz.